

Nombre: _____

Preparándonos

Unidad 2

Unidad 2

OBJETIVO DE APRENDIZAJE TEKS

Describiré al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivos) de sus acciones.

Enfoque para los 9 atributos del pensamiento crítico™



Comunicar: *Uso lenguaje claro para expresar mis ideas y compartir información.*

¿Como podrias describir los personajes en las historias?



Reflexionar: *Reviso mis ideas y experiencias para dirigir mis acciones.*

Piensa en una historia que te gusta. ¿En qué te pareces a uno de los personajes de esa historia? ¿En qué eres diferente a uno de los personajes de esa historia?



Crear: *Uso mis conocimiento e imaginación para expresar ideas nuevas e innovadoras.*

¿Cómo se te ocurren ideas nuevas?

Enseñanza

Nombre: _____

Unidad 2

Consejos para el lector

Los autores describen a los personajes principales en sus historias. Al hacerlo, ayudan a los lectores a entender a los personajes.

Los autores describen lo que los personajes dicen, piensan, sienten y hacen. Usan las palabras, los pensamientos, los sentimientos y las acciones de los personajes. Al leer, busca palabras que señalan lo que los personajes dicen y hacen.

Piensa en cómo estas palabras se usan para dar información acerca de los personajes. Las palabras hasta señalan los motivos por los que los personajes actúan de cierta manera.

Al leer, pregúntate:

- *¿Quiénes son los personajes?*
- *¿Qué dicen los personajes?*
- *¿Qué piensan los personajes?*
- *¿Qué sienten los personajes?*
- *¿Qué hacen los personajes?*
- *¿Por qué los personajes hacen esto?*

Enseñanza

Nombre: _____

Unidad 2

Lee el texto.

Marca tus respuestas.

Nada de que preocuparse

Dos gatos estaban peleando. Mono los escuchó.

— ¿Por qué están peleando? — preguntó Mono.

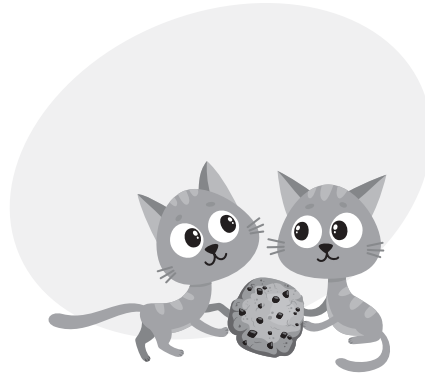
— Encontramos esta galleta. Necesitamos partirla — dijeron los gatos.

— Él quiere partirla. Se quedará con el pedazo más grande — dijo uno de los gatos.

— Ella quiere partirla. Se quedará con el pedazo más grande — dijo el otro gato.

— Yo la partiré por ustedes — dijo Mono.

Mono partió la galleta. Puso cada pedazo en una báscula para pesar. Un pedazo estaba muy pesado. Mono le dio una mordida. El otro pedazo estaba muy pesado. Mono le dio una mordida. No podía hacer que los pedazos quedaran del mismo tamaño. De pronto ya se había comido toda la galleta. Entonces, los gatos se quedaron sin la galleta.



Enseñanza

Nombre: _____

Unidad 2

- 1 ¿Por qué están peleando los gatos?
- No confían en Mono.
 - No confían uno en el otro.
 - No saben de dónde salió la galleta.
-
- 2 ¿Por qué dejan los gatos que Mono les ayude?
- Creen que Mono los quiere.
 - Creen que Mono será justo.
 - Creen que él se comerá la galleta.

Nombre: _____

Enseñanza

Unidad 2

Reflexión acerca de lo que aprendí



¿Qué has aprendido acerca de las palabras, los pensamientos, los sentimientos y las acciones de los personajes?



Reflexión acerca del pensamiento crítico – *Comunicar y Reflexionar*



¿Cómo te puedes *comunicar*?



¿Cómo puedes *reflexionar*?

Evaluación

Nombre: _____

Unidad 2

Lee el texto.

Marca tus respuestas.

Los monos ven algo, los monos lo hacen

Basado en el cuento tradicional "Se venden gorras"

Había una vez un hombre que vendía gorras. Las cargaba en la cabeza, encima de su propia gorra. Primero estaban las gorras grises. Encima de esas estaban las gorras café. Encima de esas estaban las gorras azules. Y en lo más alto estaban las gorras rojas.

El hombre gritaba: "¡Se venden gorras!"

Un día, no vendió ninguna gorra, así que se fue a caminar por el campo.

El hombre vio un gran árbol y se sentó muy despacito. Descansó su cabeza en el árbol. Tuvo mucho cuidado de que no se le fueran a caer sus gorras y enseguida se quedó dormido.

Cuando el hombre despertó, se sintió la cabeza. Solo tenía una gorra puesta. ¿Dónde estaban sus gorras? Miró para todos lados y no vio ninguna gorra. Buscó detrás del árbol. Luego miró hacia arriba. ¿Sabes lo que vio?

¡Vio monos! Cada mono traía puesta una gorra.



Evaluación

Nombre: _____

Unidad 2

- 1 ¿Qué oración muestra por qué el hombre se sienta despacito?
- Un día, no vendió ninguna gorra, así que se fue a caminar por el campo.*
 - El hombre vio un gran árbol y se sentó muy despacito.*
 - Tuvo mucho cuidado de que no se le fueran a caer sus gorras y enseguida se quedó dormido.*
- 2 ¿Cómo se siente el hombre cuando ve por primera vez a los monos con sus gorras?
- Cansado
 - Asustado
 - Sorprendido
- 3 Los monos levantan sus puños porque —
- el hombre levanta su puño
 - el hombre ve las gorras
 - el hombre se ríe
- 4 ¿Por qué tira el hombre su gorra al suelo?
- Tiene calor.
 - Está enojado.
 - Está bromeando.

Nombre: _____

Evaluación

Unidad 2

5 ¿Por qué los monos se ponen las gorras en la cabeza?

6 ¿Por qué se ríe el hombre al final de la historia?

Evaluación

Nombre: _____

Unidad 2

- 1 ¿Qué oración muestra por qué el hombre se sienta despacito?
- Un día, no vendió ninguna gorra, así que se fue a caminar por el campo.*
 - El hombre vio un gran árbol y se sentó muy despacito.*
 - Tuvo mucho cuidado de que no se le fueran a caer sus gorras y enseguida se quedó dormido.*
- 2 ¿Cómo se siente el hombre cuando ve por primera vez a los monos con sus gorras?
- Cansado
 - Asustado
 - Sorprendido
- 3 Los monos levantan sus puños porque —
- el hombre levanta su puño
 - el hombre ve las gorras
 - el hombre se ríe
- 4 ¿Por qué tira el hombre su gorra al suelo?
- Tiene calor.
 - Está enojado.
 - Está bromeando.

Evaluación

Nombre: _____

Unidad 2

Reflexión acerca de lo que aprendí

Describe a los monos y lo que hacen en la historia.

Reflexión acerca del pensamiento crítico – *Comunicar y Reflexionar*



Comunicar

¿Qué detalles te ayudan a saber por qué los personajes actúan como actúan?



Reflexionar

¿Cómo te ayudan a entender la historia las acciones de los personajes?

Evaluación

Nombre: _____

Unidad 2

Escritura: Revisión/Corrección

Lee los textos.

Marca tus respuestas.

1

Mi hermana es una copiona.
Yo muevo la cabeza.
__ mueve la cabeza.

¿Qué palabra va en el espacio en blanco?

- Yo
- Ella
- Él

2

Agito mi mano hacia ella.
Ella se pone __ botas.

¿Qué palabra va en el espacio en blanco?

- sus
- nuestras
- tus

3

Mi mamá dice que debemos tener cuidado con ____ acciones.
Después de todo, tenemos una copiona en casa.

¿Qué palabra va en el espacio en blanco?

- sus
- tus
- nuestras

Evaluación

Nombre: _____

Unidad 2

Escritura: Composición

Escribe acerca de una vez en la que te reíste.

Guía de escritura

Planea

- Piensa en una vez que algo te hizo reír.
- Di los eventos en el orden en que ocurrieron.

Escribe

- Escribe una oración acerca del evento.
- Agrega oraciones con detalles.
- Escribe una oración de conclusión.

Revisa

- ¿Tus ideas están en orden?
- ¿Necesitas más detalles?

Corrige

- ¿Usaste los pronombres correctamente?
- ¿Usaste mayúsculas al inicio de las oraciones?

Comparte

- Escribe una copia en limpio de tu composición.
- Comparte lo que escribiste.

Evaluación

Nombre: _____

Unidad 2

Estudio de palabras

Una sílaba es la parte de una palabra que tiene un solo sonido de vocal. Observa cada fotografía. Usa las sílabas que están en el recuadro para completar cada palabra.

be to ma



a ___ ja



cha ___ rra



lo como ___ ra

Un diptongo es un sonido formado por la combinación de dos vocales en una sola sílaba. Lee cada palabra. Encierra en un círculo el diptongo que hay en cada palabra. Luego haz un dibujo que muestre el significado de la palabra.

paisaje

auto

peine

Completa la sílaba que hace falta en cada palabra.



_____ — so



_____ — ta — ra

Reflexión

Nombre: _____

Unidad 2

Reflexión acerca del pensamiento crítico

A lo largo de esta unidad, utilizaste una variedad de atributos del pensamiento crítico. ¿Cuál atributo del pensamiento crítico usaste con más frecuencia?

Explica cómo usaste ese atributo del pensamiento crítico.



Colaborar

Trabajo con otros para lograr mejores resultados.



Examinar

Uso una variedad de métodos para explorar y analizar.



Comunicar

Uso lenguaje claro para expresar mis ideas y compartir información.



Adaptar

Modifico mis acciones y estrategias para realizar las tareas.



Investigar

Busco información que estimula mi curiosidad y motiva mi aprendizaje.



Crear

Uso mi conocimiento e imaginación para expresar ideas nuevas e innovadoras.



Intentar

Uso el esfuerzo y la determinación para concentrarme en tareas difíciles.



Relacionar

Aplico el conocimiento para lograr entender cosas nuevas.



Reflexionar

Reviso mis ideas y experiencias para dirigir mis acciones.